

WYNIKI PRZESŁUCHAŃ

Kategoria VI

L.p.	Imię i nazwisko	Punktacja	Nagroda
1	Jaunius Čibiras, Judita Čibiraitė	22,30	I
2	Tarnowskie Trio Akordeonowe - Bartłomiej Sowa, Kornel Uriasz, Łukasz Skubisz	21,70	II
3	Art-duo - akordeon i klarnet - Bartłomiej Baranowski, Nikodem Kirsz	21,50	II
4	Duet akordeonowy - Kacper Kosztyła, Filip Siwiecki	21,10	III
5	Nonet - I skrzypce, II skrzypce, akordeon, altówka, wiolonczela, kontrabas, perkusja - Kaja Szach, Weronika Robak, Dominika Robak, Weronika Strzempa, Mateusz Piliszko, Łukasz Olechowski, Ewa Mierzwa, Karol Wiśniewski, Wiktor Zieliński	21,00	III
6	Duet - Jozef Piták, Marián Púčik	20,25	W
7	Duet: akordeon i fortepian - Marcin Mitura, Joanna Zielińska	19,70	
8	Kamtrio - Duet akordeonowy - Joanna Jamrozik, Mikołaj Wańkowicz	19,80	
9	Kwartet Akordeonowy - Andrzej Barć, Kacper Ćwiek, Jakub Kwieciński, Jakub Polak	19,40	
10	Kwintet Akordeonowy PSM I i II st. w Stalowej Woli - Paweł Żurawski Żurawski, Mikołaj Wybacz, Stanisław Madej, Radosław Wołoszyn, Bartłomiej Taper	18,90	
11	Oktet Moderato z PSM I i II st i SSM II st. skrzypce-Natalia Gurgacz, wiolonczela - Marcelina Cecuła, flet - Sylwia Szuba, fagot -Kateryna Krawiec, lira korbowa - Filip Baracz, akordeon - Mateusz Rygiel, Dominik Niemczyk, fortepian - Jakub Jankiewicz	17,80	
12	Trio akordeonowe - Ireneusz Gruszka , Maksymilian Ćwiklik, Bartosz Dobroszek	0,00	

.....
(podpis sekretarza Jury)