

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st.

im. Wandy Kossakowej

ul. Podgórze 25

38 – 500 Sanok

tel./fax 013-46-45-315

tel. 013-46-43-050

e-mail: muzyksanok@onet.pl

www.psmsanok.pl

Dyrektor

dr Tomasz Tarnawczyk

Kierownik organizacyjny

prof. ośw. Andrzej Smolik

**PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I I II ST.
IM. WANDY KOSSAKOWEJ
W SANOKU**



**XX MIĘDZYNARODOWE
SPOTKANIA AKORDEONOWE
„SANOK 2018”**

**Patronat Honorowy Prezydenta
Rzeczypospolitej Polskiej
Andrzeja Dudy**

26 – 28 KWIETNIA 2018

ORGANIZATORZY

- Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Sanoku im. Wandy Kossakowej

Współorganizatorzy

- Sanockie Towarzystwo Muzyczne
- Społeczna Szkoła Muzyczna II st. w Sanoku
- Sanocki Dom Kultury
- Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich



CELE IMPREZY

- Kontynuacja zapoczątkowanych w 1988 roku spotkań akordeonowej młodzieży z różnych krajów Europy
- Promowanie i wspieranie młodych talentów muzycznych
- Wymiana doświadczeń artystycznych i pedagogicznych
- Popularyzacja współczesnej twórczości akordeonowej
- Upowszechnianie muzyki w regionie

**XX MIĘDZYNARODOWE
SPOTKANIA AKORDEONOWE
„SANOK 2018”**

26-28.04.2018

Kategoria

**Przesłać kartę zgłoszenia
najpóźniej do dnia 20.03.2018**

**Wypełnić maszynowo,
komputerowo lub drukowanymi
literami**

KARTA ZGŁOSZENIA SOLISTY /Kat. I, II, III, IV, V, VII/

1. Imię i nazwisko
-
2. Data urodzenia.....
3. Nazwa i adres szkoły
-
4. tel./fax, e-mail
5. Kraj
6. Imię i nazwisko nauczyciela
7. Program występu czas trwania
- czas trwania
- czas trwania
- czas trwania
- czas trwania

.....
pieczęć szkoły (uczelni) zgłaszającej

.....
Dyrektor

**XX MIĘDZYNARODOWE
SPOTKANIA AKORDEONOWE
„SANOK 2018”**

26-28.04.2018

**Przesłać kartę zgłoszenia
najpóźniej do dnia
20.03.2018**

**Wypełnić maszynowo,
komputerowo lub
drukowanymi literami**

KARTA ZGŁOSZENIA ZESPOŁU /Kat. VI, VII/

1. Imiona i nazwiska członków zespołu oraz daty urodzenia

.....
.....

2. Nazwa i skład instrumentalny zespołu

.....

3. Nazwa i adres szkoły

.....

4. tel./fax, e-mail

5. Kraj

6. Imię i nazwisko nauczyciela

7. Program występu czas trwania

..... czas trwania

..... czas trwania

..... czas trwania

..... czas trwania

.....
pieczęć szkoły (uczelni) zgłaszającej

.....
Dyrektor

REGULAMIN KONKURSU

1. Jednoetapowy Konkurs w ramach Spotkań będzie przeprowadzony w dn. 26-28.04.2018r. w PSM I i II st. w Sanoku, w następujących kategoriach:

- Kat. I** - soliści do **9** lat – urodzeni w roku 2009 i później
– *czas trwania programu do 8 min.*
- Kat. II** - soliści do **12** lat – urodzeni w roku 2006 i później
– *czas trwania programu do 10 min.*
- Kat. III** - soliści do **15** lat – urodzeni w roku 2003 i później
– *czas trwania programu do 15 min.*
- Kat. IV** - soliści do **19** lat – urodzeni w roku 1999 i później
– *czas trwania programu do 18 min.*
- Kat. V** - soliści – uczniowie, studenci i absolwenci do **24** lat - urodzeni w roku 1994 i później – *czas trwania programu do 20 min.*
- Kat. VI** - zespoły kameralne akordeonowe lub z udziałem akordeonu (od duetu do orkiestry) – młodzież szkół podstawowych i średnich
– *czas trwania programu do 15 min.*
- Kat. VII** - kategoria rozrywkowa – akordeon solo i zespoły kameralne z udziałem akordeonu - bez limitu wieku
– *czas trwania programu do 15 min.*

2. W kategoriach I, II, III, IV, V obowiązuje prezentacja **programu dowolnego, zróżnicowanego w zakresie formy i stylu**, w którym należy uwzględnić **jeden utwór kompozytora z kraju pochodzenia uczestnika przesłuchań** (może to być utwór oryginalny lub twórcze opracowanie, czy też 1 część utworu cyklicznego). Natomiast w kat. VI i VII program może być całkowicie dowolny.

W kat. III, IV i V obowiązkowo należy wykonać utwór sprzed roku 1800 (mogą to być transkrypcje utworów D. Scarlattiego lub J. S. Bacha z wydawnictw PWM lub innych).

Prezentacje uczestników będzie oceniać międzynarodowe Jury powołane przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego - wg skali punktowej 1 – 25 . Decyzje Jury są ostateczne.

Jury ocenia wykonanie konkursowe uwzględniając:

- aparat gry,
- jakość brzmienia,
- znajomość formy utworu i umiejętność jej realizacji,
- interpretację i stylowość wykonania,
- prezentację sceniczną.

3. Kolejność występów ustalą organizatorzy w drodze losowania.
4. Laureaci Konkursu – wykonawcy z najwyższą ilością punktów – otrzymają dyplomy laureatów oraz nagrody; o ich podziale zdecyduje Jury.
5. Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa.
6. Kartę zgłoszenia uczestnika należy przesłać do **BIURA ORGANIZACYJNEGO** do dnia **20.03.2018** roku.
7. Koszty: przejazdów, noclegów i wyżywienia, uczestnicy, nauczyciele i obserwatorzy pokrywają we własnym zakresie.
8. **Wpisowe płatne na konto Rady Rodziców PSM I i II st. (dotyczy tylko studentów i uczestników zagranicznych):**

Narodowy Bank Polski	21 1010 1528 0901 6013 9134 0000
Kod BIC: NBPLPLPW	(dla przelewów zagranicznych !)

- **Soliści = 150 zł**
 - **Zespoły = 180 zł – duet, trio / 220 zł – zespoły większe**
 - **Uczestnicy zagraniczni mogą dokonywać wpłat w biurze organizacyjnym bezpośrednio po przyjeździe.**
9. Orientacyjny program Konkursu w ramach „Spotkań”:
 - **Początek Przesłuchań konkursowych 26.04.2018r. (czwartek) godz. 9:00.**
 - **Koncert Inauguracyjny - dnia 26.04.2018r. (czwartek) godz. 19:00** sala widowiskowa **Sanockiego Domu Kultury przy ul. Mickiewicza 24.** W trakcie Spotkań zostaną wykonane m.in. utwory nagrodzone w „VIII Międzynarodowym Konkursie Kompozytorskim na kompozycję kameralną z udziałem akordeonu”.
 - **Koncert laureatów - 28.04. (sobota) godz. 19:00.**
 - **Koncertы towarzyszące w ramach Festiwalu towarzyszącego Konkursowi – codziennie 26 - 28.04.2018 – godz. 19:00 – sala SDK.**
 - **Przewidujemy także sesję naukową z wykładami i pokazami.**

ADRESY

BIURO ORGANIZACYJNE XX MIĘDZYNARODOWYCH SPOTKAŃ AKORDEONOWYCH „SANOK 2018”

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st.

im. Wandy Kossakowej

ul. Podgórze 25

38-500 Sanok

tel./fax +48 13-46-45-315

tel. +48 604-146-294 - Andrzej Smolik - Kierownik organizacyjny

e-mail: muzyksanok@onet.pl

www.psmsanok.pl
