

Osiągnięcia uczniów prof. ośw. Andrzeja Smolika

1989 – pierwszy sukces ogólnopolski -

Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy w Mławie:

wyróżnienie - Tomasz Holizna - (kat. do 12 lat)
(Piotr Rychlec, Maksymilian Pelczarski - finaliści)

1992 – **Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy Zespołów Kameralnych w Suwałkach:**

I m-ce - duet: Karina Zalewska , Maciej Kandefer

1993 – **Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Klingenthal (Niemcy)**

VI m-ce - Tomarz Holizna

Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy w Sanoku:

I m-ce - Tomasz Holizna
wyróżnienie Karina Zalewska

Przemyski Festiwal Muzyki Akordeonowej:

I m-ce - Tomasz Holizna
II m-ce - duet: Karina Zalewska, Maciej Kandefer

1994 – **Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Castelfidardo (Włochy)**

II m-ce - Maciej Kandefer (kat. do lat 15)
III m-ce - Tomasz Holizna (kat. Do lat 18)
I m-ce - zespołowo nagroda specjalna dla najlepszej szkoły

Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe w Sanoku

I m-ce - Tomasz Holizna
I m-ce - Paweł Juchno
I m-ce - Duet akordeonowy Tomasz Holizna-Paweł Juchno
II m-ce - Kwintet akordeonowy

Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy Szkół Muzycznych stopnia licealnego w Chelmie:

III m-ce - Tomasz Holizna (finał z orkiestrą)
wyróżnienie - Maciej Kandefer

Przemyski Festiwal Muzyki Akordeonowej

I m-ce - Maciej Kandefer - (kat. do 15 lat)

1995 - **Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Klingenthal (Niemcy):**

wyróżnienie - Maciej Kandefer

Ogólnopolskie Spotkania Akordeonowe w Sanoku:

I m-ce i **Grand Prix - Rydwan Apollina** – Maciej Kandefer

I grupa - Paweł Juchno

Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy Zespołów Kameralnych w Chełmie:

I m-ce - Duet : Tomasz Holizna, Paweł Juchno

III Przemyski Festiwal Muzyki Akordeonowej:

I m-ce - Maciej Kandefer (kat. do 15 lat)

1996 – II Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe w Sanoku:

I m-ce - Maria Pilecka

I m-ce - Kwintet akordeonowy

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy Castelfidardo (Włochy)

V m-ce - Tomasz Holizna

VI m-ce - Maciej Kandefer

Ogólnopolski Konkurs Szkół Stopnia Licealnego w Chełmie:

II m-ce - Tomasz Holizna

III m-ce - Maciej Kander

Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej:

wyróżnienie - Maria Pilecka

wyróżnienie - Tomasz Holizna

Przemyski Festiwal Muzyki Akordeonowej :

I m-ce - Maciej Kandefer (kat. do 18 lat)

1997 – Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy w Chełmie:

I m-ce - Maria Pilecka (kat. do 15 lat)

I m-ce - Maciej Kandefer (kat. do 18 lat)

Przemyski Festiwal Muzyki Akordeonowej:

II m-ce - Maciej Kandefer

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Castelfidardo:

VI m-ce - Maciej Kandefer

1998 – Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej:

I m-ce - Maciej Kandefer (**drugi raz Grand Prix Rydwan Apollina**)
-grupa starsza PSM II st.

II m-ce - Maria Pilecka- grupa młodsza PSM II st.

III Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe Sanok – 98:

I m-ce - Maciej Kandefer (kat. do 18 lat)

I m-ce - Kwintet akordeonowy (kat. zespołów kameralnych)

Przemyski Festiwal Muzyki Akordeonowej :

I m-ce - Maciej Kandefer (kat.do 18 lat)

II m-ce - Maria Pilecka (kat.do 18 lat)

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Wilnie:

I m-ce - Maria Pilecka (kat. do 16 lat)

1999 – Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej :

I m-ce - Maciej Kandefer - grupa starsza PSM II st.

II m-ce - Maria Pilecka - grupa młodsza PSM II st

III m-ce - Grzegorz Miszczyszyn – PSM I st.

Przemyski Festiwal Muzyki Akordeonowej:

wyróżnienie - Maria Pilecka

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy – Poprad (Słowacja):

V m-ce - Maria Pilecka

2000 – IV Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe Sanok 2000:

I m-ce - Kwintet akordeonowy

III m-ce - Maria Pilecka

Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej:

II m-ce - Grzegorz Miszczyszyn

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Klingenthal:

III m-ce - Grzegorz Miszczyszyn

Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy w Chełmie:

I m-ce - Grzegorz Miszczyszyn

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Castelfidardo (Włochy):

IV m-ce - Grzegorz Miszczyszyn

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej w Przemyślu:

II m-ce - Grzegorz Miszczyszyn

2001 – Ogólnopolski Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej:

III m-ce Maciej Kałamucki

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej Przemyśl:

I m-ce - Grzegorz Miszczyszyn

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy Poprad (Słowacja):

II m-ce - Maciej Janowicz (do 12 lat)

wyróżnienie - Grzegorz Miszczyszyn (do 15 lat)

2002 – Ogólnopolski Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej:

I m-ce - Grzegorz Miszczyszyn (kat. szkół II st. do 19 lat)

I m-ce - Maciej Janowicz (kat. szkół I st. do 16 lat)

Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe „Sanok 2002”:

I m-ce - duet Maciej Janowicz – akordeon, Maria Szybka – skrzypce

I m-ce - kwintet akordeonowy – Maria Pilecka, Maciej Kałamucki,
Grzegorz Miszczyszyn, Mariusz Czech, Tomasz Pisaniak

wyróżnienie specjalne - Grzegorz Miszczyszyn (za zakwalifikowanie do
KA w Klingenthal)

XXXIX Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Klingenthal (Niemcy):

V m-ce - Grzegorz Miszczyszyn

Konkurs muzyki Kameralnej Jasło pod patronatem Stefanii Woytowicz:

I m-ce - duet Maciej Janowicz – akordeon, Maria Szybka – skrzypce

Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy w Chełmie:

I m-ce - Grzegorz Miszczyszyn

Międzynarodowy Festiwal Akordeonowy w Bratysławie (Słowacja):

II m-ce - Grzegorz Miszczyszyn

2003 – Ogólnopolski Mławski Festiwal Akordeonowy:

II m-ce - Maciej Janowicz

II m-ce - Grzegorz Miszczyszyn

**Międzynarodowy Konkurs Młodych Wykonawców pod patronatem
Stefanii Wojtowicz w Jaśle:**

I m-ce - Grzegorz Miszczyszyn

II m-ce - Maciej Janowicz

III m-ce - Piotr Dyl

Ogólnopolskie Przesłuchania Szkół Muzycznych I st. – finał Lublin:

I m-ce - Maciej Janowicz

Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy w Chełmie:

I m-ce - Grzegorz Miszczyszyn

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Klingenthal:

IV m-ce - Grzegorz Miszczyszyn

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Castelfidardo:
VI m-ce - Grzegorz Miszczyszyn

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Popradzie:
wyróżnienie - Piotr Dyl
wyróżnienie - Maciej Zimka ZSM Krosno

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej w Przemyślu:
II m-ce - Grzegorz Miszczyszyn
III m-ce - Maciej Zimka ZSM Krosno

2004 – Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej:

I m-ce - Grzegorz Miszczyszyn
III m-ce - Grzegorz Janowicz
III m-ce - Maciej Zimka ZSM Krosno

**Ogólnopolskie Przesłuchania klasy akordeonu szkół muzycznych II st.
w Gdańsku:**

III m-ce - Grzegorz Miszczyszyn
III m-ce - Maciej Zimka

VI Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe „Sanok 2004”:

I m-ce - Grzegorz Miszczyszyn
I m-ce - Maciej Janowicz
wyróżnienie Maciej Zimka

41 Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Klingenthal – Niemcy:

III m-ce - Maciej Zimka

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Castelfidardo – Włochy:

V m-ce - Maciej Zimka

Międzynarodowy Festiwal Akordeonowy w Przemyślu:

I m-ce - Maciej Zimka
II m-ce - Grzegorz Miszczyszyn
III m-ce - Maciej Janowicz

2005 – Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej:

I m-ce - Maciej Zimka (ZSM Krosno)
II m-ce - Grzegorz Miszczyszyn
II m-ce - Bartosz Głowacki
III m-ce - Maciej Janowicz

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Wilnie:

I m-ce - Maciej Zimka

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Popradzie:

III m-ce - Bartosz Głowacki

wyróżnienie - Andrzej Materniak

2006 – Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej:

I m-ce - Grzegorz Miszczyszyn

III m-ce - Maciej Zimka

Ogólnopolski Konkurs Młodych Instrumentalistów w Jaśle im. Stefanii Wójtowicz:

I m-ce - Bartosz Głowacki

Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe „Sanok 2006”:

III m-ce - Bartosz Głowacki

Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy w Chełmie 2006 Szkół Muzycznych II st.:

III m-ce - Grzegorz Miszczyszyn

wyróżnienie - Bartosz Głowacki

wyróżnienie - Maciej Zimka

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej Przemyśl 2006:

III m-ce - Grzegorz Miszczyszyn

wyróżnienie - Maciej Zimka

2007 – Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej:

II m-ce - Grzegorz Miszczyszyn

Ogólnopolskie Konfrontacje Akordeonowe w Gorlicach:

III m-ce - Maciej Zimka

wyróżnienie - Bartosz Głowacki

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Wilnie (Litwa):

I m-ce - Bartosz Głowacki

Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy w Chełmie:

I m-ce - Bartosz Głowacki

II m-ce - Krystian Milasz

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Klingenthal (Niemcy):

III m-ce - Bartosz Głowacki

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Popradzie (Słowacja):

wyróżnienie - Bartosz Głowacki

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Castelfidardo (Włochy):

V m-ce - Bartosz Głowacki

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej w Przemyślu:

II m-ce - Bartosz Głowacki

III m-ce - Maciej Zimka

VI m-ce - Tomasz Mazur

Międzynarodowy Konkurs na kompozycję akordeonową „Sanok 2007”:

wyróżnienie - Maciej Zimka

Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski im. Adama Didura na kompozycję wokalną:

III m-ce - Maciej Zimka

2008 – Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej:

I m-ce - Bartosz Głowacki

III m-ce - Krystian Milasz

Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe „Sanok 2008”:

I m-ce i **Grand Prix i główna nagroda** Bartosz Głowacki

(ocena 25 na 25 możliwych!)

II m-ce - Duet akordeonowy: Bartosz Głowacki i Krystian Milasz

wyróżnienie - Krystian Milasz

Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy w Chełmie:

I m-ce - Bartosz Głowacki (25 pkt. !)

I m-ce - duet akordeonowy: Bartosz Głowacki i Krystian Milasz

III m-ce - Krystian Milasz

2009 - Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej:

I m-ce - Bartosz Głowacki

II m-ce - Seweryn Gajda

Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy w Chełmie

wyróżnienie - Seweryn Gajda

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej w Przemyślu

II m-ce - Bartosz Głowacki

Ogólnopolskie Konfrontacje Akordeonowe w Gorlicach

II m-ce - Bartosz Głowacki

III m-ce - Seweryn Gajda

III m-ce - duet Bartosz Głowacki Krystian Milasz

wyróżnienie – Ewelina Wronowska

Ogólnopolski Konkurs „Młody Muzyk Roku 2009” – wygrana Bartosz Głowacki- I nagroda – reprezentacja Polski w Wiedniu w Konkursie Eurowizji.

2010 - Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej:

I m-ce - Bartosz Głowacki

II m-ce - Tomasz Mazur

Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe „Sanok 2010”:

I m-ce - Bartosz Głowacki

II m-ce- Duet akordeonowy: Bartosz Głowacki – Krystian Milasz

I m-ce - Bartosz Głowacki – Finał Ogólnopolskich Przesłuchań uczniów klas akordeonu szkół II st.

Finał Konkursu Eurowizji dla Młodych Muzyków do 19 lat – Wiedeń 2010

Finał Ogólnopolskich Przesłuchań Uczniów klas akordeonu szkół II st. – Warszawa

I m-ce Bartosz Głowacki - 24 pkt.

wyróżnienie Tomasz Mazur - 22 pkt.

V Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy Poprad

I m-ce Bartosz Głowacki

III m-ce Tomasz Mazur

wyróżnienie Rafał Pałacki

2011 - Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej:

II m-ce Tomasz Mazur

II m-ce Rafał Pałacki

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy Wilno:

wyróżnienie Rafał Pałacki

wyróżnienie Tomasz Mazur

Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe:

II m-ce Rafał Pałacki

Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy w Chelmie

I m-ce Rafał Pałacki

I m-ce Bartosz Głowacki

II m-ce Seweryn Gajda

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy Solec - Zdrój

wyróżnienie Seweryn Gajda

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Castelfidardo (Włochy)

VII m-ce Rafał Pałacki

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Przemyślu

III m-ce Rafał Pałacki

VI m-ce Tomasz mazur

2012 – Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej

I m-ce Grand Prix Seweryn Gajda

I m-ce Rafał Pałacki

Światowy Konkurs Internetowy w Nowym Jorku

I m-ce **Bartosz Głowacki** - z utworem "Koncert na akordeon i orkiestrę

symfoniczną" Mikołaja Majkusiaka - nagrany w 2009r. w Finale Konkursu "Młody Muzyk Roku".

finał Ogólnopolski Przesłuchań Szkół Muzycznych II st. w Warszawie
II m-ce Seweryn Gajda

Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe „Sanoku 2012”

I m-ce Seweryn Gajda

II m-ce Duet Seweryn Gajda – Rafał Pałacki

III m-ce Rafał Pałacki

Ogólnopolski Konkurs Młodych Instrumentalistów w Jaśle
wyróżnienie – Seweryn Gajda

Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy Solec - Zdrój

I m-ce Duet akordeonowy Seweryn Gajda – Rafał Pałacki

II m-ce Seweryn Gajda

II m-ce Rafał Pałacki

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy Lanciano (Włochy)

Grand-Prix Seweryn Gajda

I m-ce Rafał Pałacki

II m-ce (kat. rozrywkowa) Rafał Pałacki

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy Poprad (Słowacja)

III m-ce Rafał Pałacki

wyróżnienie - Seweryn Gajda

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy Art Duo Festival Wiedeń (Austria)

I m-ce i tytuł **Absolute Winner** - Seweryn Gajda

I m-ce Rafał Pałacki

I m-ce Duet akordeonowy Seweryn Gajda - Rafał Pałacki

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej Przemyśl

I m-ce Seweryn Gajda

Międzynarodowy Podkarpacki Konkurs Zespołów Kameralnych Rzeszów

I m-ce Rafał Pałacki z zespołem Creative Quintet (wspólnie z nauczycielami – Grażyną Dziok i Dorotą Skibicką)

Międzynarodowy Konkurs Internetowy w Nowym Jorku

I m-ce Bartosz Głowacki

2013 – Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy Zespołów Kameralnych Stalowa Wola

I m-ce Rafał Pałacki z zespołem Creative Quintet (wspólnie z nauczycielami – Grażyną Dziok i Dorotą Skibicką)

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy Art-Duo Festival Praga

I m-ce Rafał Pałacki

Międzynarodowy Konkurs Internetowy: Internet Music Competition Belgrad (Serbia)

I m-ce i tytuł „**Internet Music Champion of the World**” oraz **III m-ce** w Masters Final pośród zwycięzców wszystkich 25 specjalności instrumentalnych Seweryn Gajda

I m-ce Rafał Pałacki

I m-ce Jakub Usyk

**Ogólnopolski Festiwal Akordeonowy „Harmonia Zdrowia i Muzyki”
Solec Zdrój**

I m-ce Rafał Pałacki

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Castelfidardo (Włochy)

II m-ce Creative Quintet (wspólnie z nauczycielami – Grażyną Dziok i Dorotą Skibicką) i **nagroda specjalna** za najlepsze wykonanie utworów Astora Piazzolli

Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy Słupca

III m-ce Rafał Pałacki

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej Przemysł

wyróżnienie Creative Quintet (wspólnie z nauczycielami – Grażyną Dziok i Dorotą Skibicką)

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Madrycie

I m-ce Rafał Pałacki

III m-ce Michał Krajewski (Społeczna Szkoła Muzyczna II st. w Sanoku)

**Międzynarodowy Konkurs Nagrań Wideo - Youtube Jeunes Talents Academie
2013 Cap Ferret Music Festival (Francja)**

Grand Prix Seweryn Gajda

2014 – Finał Ogólnopolskich Przesłuchań Centrum Edukacji Artystycznej Opole

III m-ce Rafał Pałacki

**VI Międzynarodowym Konkursie Współczesnej Muzyki Dziecięcej i
Młodzieżowej „Srebrna Szybka” Kraków**

Grand Prix Creative Quintet (wspólnie z nauczycielami – Grażyną Dziok i Dorotą Skibicką)

I Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy Suwałki

I m-ce Rafał Pałacki

Międzynarodowy Konkurs Internetowy Belgrad - Serbia

I m-ce i Tytuł „**Internet Music Champion of the World**” Creative Quintet w
Internet Music Competition Belgrad - Serbia (wspólnie z nauczycielami – Grażyną Dziok i Dorotą Skibicką)

I m-ce Rafał Pałacki

XVIII Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe „Sanok 2014”

Grand Prix Creative Quintet (wspólnie z nauczycielami – Grażyną Dziok i Dorotą Skibicką)

II m-ce Rafał Pałacki kat. VIa

III m-ce Rafał Pałacki kat. III

III m-ce Michał Krajewski

Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy Art-Duo Festival Rzym (Włochy)

- I m-ce Rafał Pałacki kat. do 19 lat
I m-ce Rafał Pałacki kat. rozrywkowa (solo - variety)

39 Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy Castelfidardo

- II m-ce Creative Quintet (wspólnie z nauczycielami – Grażyną Dziok i Dorotą Skibicką)

Kopenhaga: Art – Duo Festival

- I m-ce Rafał Pałacki – The Absolute Winner – tytuł Absolutnego Zwycięzcy
I m-ce Creative Quintet – Rafał Pałacki, Natalia Dziok, Dominika Witowicz, Ewa Kuśnierz, Karol Wiciński (wspólnie z nauczycielami – Grażyną Dziok i Dorotą Skibicką)
III m-ce Michał Krajewski

VIII Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Popradzie

- II m-ce Rafał Pałacki (kat. rozrywkowa)
II m-ce Michał Krajewski (kat. rozrywkowa)
III m-ce Rafał Pałacki (kat. do 18 lat)

2015 – Międzynarodowy Konkurs Art – Duo Festival: Music Season in Berlin

- Grand Prix i** Creative Quintet Rafał Pałacki, Natalia Dziok, Dominika
I m-ce Witowicz, Ewa Kuśnierz, Karol Wiciński (wspólnie z nauczycielami – Grażyną Dziok i Dorotą Skibicką)
I m-ce Rafał Pałacki (kat. do 19 lat)
II m-ce Rafał Pałacki (kat. rozrywkowa bez limitu wieku)
III m-ce Bartosz Kątski (kat. do 19 lat)
III m-ce Michał Krajewski (kat. rozrywkowa bez limitu wieku)
wyróżnienie Michał Bąk

Ogólnopolski Festiwal Akordeonowych Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych I i II st. Stalowa Wola

- I m-ce Creative Quintet Rafał Pałacki, Natalia Dziok, Dominika Witowicz, Ewa Kuśnierz, Karol Wiciński (wspólnie z nauczycielami – Grażyną Dziok i Dorotą Skibicką)

Międzynarodowy Konkurs Internetowy „Internet Music Competitions” Belgrad Serbia

- I m-ce Rafał Pałacki (kat. do 19 lat)
I m-ce Rafał Pałacki (kat. rozrywkowa)
II m-ce Michał Krajewski (kat. rozrywkowa)
II m-ce Bartosz Kątski (kat. do 19 lat – rozrywkowa)
III m-ce Paweł Bąk (kat. do 19 lat)
III m-ce Sebastian Pilszak (kat. do 19 lat)

XV Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy Muzyki Rozrywkowej i Popularnej „Concertina 2015” Giżycko 2015

- III m-ce Michał Krajewski

XVI Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe

wyróżnienie Rafał Pałacki

VII Ogólnopolski Festiwal Muzyki Akordeonowej „Harmonia zdrowia i muzyki” Solec Zdrój

I m-ce Creative Quintet Rafał Pałacki, Natalia Dziok, Dominika Witowicz, Ewa Kuśnierz, Karol Wiciński (wspólnie z nauczycielami – Grażyną Dziok i Dorotą Skibicką)

III m-ce Rafał Pałacki\

68 Coupe Mondiale Accordion Competition – Turku (Finlandia)

V m-ce Creative Quintet

2016 - Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Castelfidardo (Włochy)

III m-ce Creative Quintet

Międzynarodowy Konkurs Internetowy – Internet Music Competition Belgrad (Serbia)

I m-ce Bartosz Kątski

I m-ce Jakub Kucia

I m-ce Rafał Pałacki

ART DUO International Music Festival in memory of W. A. Mozart - Győr (Węgry)

Grand Prix Creative Quintet

I m-ce Bartosz Kątski

I m-ce Jakub Kucia (SSM II st.)

I m-ce Rafał Pałacki (SSM II st.)

VIII Ogólnopolski Festiwal Muzyki Akordeonowej „Harmonia Zdrowia i Muzyki” Solec – Zdrój

I m-ce Bartosz Kątski

XIX Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe Sanok

I m-ce Creative Quintet

III m-ce Bartosz Kątski

Łącznie uczniowie mgr Andrzeja Smolika zdobyli w międzynarodowych i ogólnopolskich konkursach i festiwalach w ciągu ostatnich 27 lat:

I m-ca (i Grand Prix) – 106 razy

II m-ca – 49 razy

III m-ca – 49 razy

Nagrody specjalne i wyróżnienia - 49 razy oraz wielokrotnie udział w ścisłym finale (ostatnim etapie konkursów wieloetapowych).

Ogółem - 253 laureatów.

Ponadto od 40 lat uczniowie mgr Andrzeja Smolika regularnie wielokrotnie zdobywali główne nagrody w przesłuchaniach i konkursach lokalnych, regionalnych i makroregionalnych.