

Protokół

z posiedzenia końcowego Jury VII Międzynarodowego Konkursu Kompozytorskiego „Sanok 2015”.

Organizatorzy:

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Wandy Kossakowej w Sanoku,
Społeczna Szkoła Muzyczna II st. w Sanoku,
Sanockie Towarzystwo Muzyczne.

Sponsor Główny:

Polskie Górnictwo Naftowe i Gazownictwo S.A. w Warszawie

Fundatorzy nagród:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Polskie Górnictwo Naftowe i Gazownictwo S.A. w Warszawie
Gmina Miasta Sanoka
Pass-Pol Sp. z o. o.

Jury w składzie:

Prof. Bogdan Dowlasz – Łódź - Polska
Prof. Wołodimir Runczak – Kijów – Ukraina
Prof. Rickardas Sviackievicius - Wilno - Litwa
dr Tomasz Tarnawczyk – Sanok - Polska
prof. ośw. Andrzej Smolik - sekretarz Jury - Sanok - Polska

w dn. 27-29.06.2015r. dokonało analizy i oceny 10 kompozycji nadesłanych do Sanoka - na VII Międzynarodowy Konkurs Kompozytorski „Sanok 2015”.

W jej wyniku Jury stwierdziło, że 10 nadesłanych prac spełnia wymogi regulaminowe konkursu, m.in. pełną anonimowość autorów oraz czytelny i wyraźny tekst nadesłanych materiałów nutowych. W trakcie wyczerpującej dyskusji Jury postanowiło:

- przyznać I nagrodę w wysokości 600 euro za pracę opatrzoną godłem: *AMK 22, Between Paths* – 25, 8 pkt. na 27,5 możliwych.
- przyznać II nagrodę w wysokości 400 euro za pracę opatrzoną godłem: *Christopher - Fractal structures for accordion* – 24,8 pkt
- przyznać dwie równorzędne III nagrody w wysokości 250 euro za prace opatrzone godłem: *Dedal i Ikar - Kopciuszek, bajka muzyczna w dziesięciu obrazkach* – 22,6 pkt. oraz *Omnes generationes - Sonata na akordeon* – 22,6 pkt.
- przyznać wyróżnienie w wysokości 150 euro - za pracę opatrzoną godłem: *Sepulki - Cztery melodie kaszubskie* – 22,3 pkt.

Po uzgodnieniu nagród i zatwierdzeniu przez Jury, sekretarz Jury otworzył przy udziale komisji zaklejone koperty z godłami i danymi osobowymi autorów ocenionych kompozycji. Komisja stwierdziła, że autorami nagrodzonych prac są:

I miejsce - *AMK 22, Between Paths* – **Maciej Zimka**

II miejsce - *Christopher - Fractal structures for accordion* – **Paweł Łukowiec**

III miejsce - *Dedal i Ikar - Kopciuszek, bajka muzyczna w dziesięciu obrazkach*
– **Krzysztof Naklicki**

III miejsce - *Omnes generationes - Sonata na akordeon* – **Maciej Zimka**

wyróżnienie - *Sepulki - Cztery melodie kaszubskie* - **Michał Lazar**

Nagrodzone prace zaproponowano do wykonania w trakcie XIX Międzynarodowych Spotkań Akordeonowych „Sanok 2016” w dniach 21-24.04.2016 r. oraz nagranie na płytę CD lub DVD i wydanie materiałów nutowych drukiem.

Poniższe prace nie zdobyły wyróżnienia:

- godło: *Semibrevis* - Labirynt
- godło: Powstanie Warszawski
- godło: 55555 - Sonate per fisarmonica sola
- godło: *AKROS* - Splashing sounds for accordion solo
- godło: *Harnaś* – Exodus

Jury składa serdeczne podziękowanie fundatorom nagród, zwłaszcza Firmie Polskie Górnictwo Naftowe i Gazownictwo S.A. w Warszawie. Jury stwierdza dużą różnorodność zgłoszonych na konkurs prac, stale wzrastający poziom Konkursu. Jury podkreśla potrzebę kontynuacji konkursu, który wzbogaca polską i europejską kulturę muzyczną - w tym twórczość akordeonową. Stwierdza też, że konkurs kompozytorski wpisuje się na trwale we współpracę z Międzynarodowymi Spotkaniami Akordeonowymi w Sanoku, które dają bezcenną możliwość wykonania nagrodzonych prac. Jury wyraża podziękowanie za wzorową organizację konkursu i wyrazy najwyższego uznania za wieloletni wkład pracy w budowanie polskiej tożsamości kulturowej - w tym akordeonistyki - prof. ośw. Andrzejowi Smolikowi, dyrektorowi Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Wandy Kossakowej w Sanoku. Jury ustala, że następna edycja konkursu zostanie poświęcona kompozycji kameralnej z udziałem akordeonu.

Przewodniczący Jury
Prof. Bogdan Dowlasz

Prof. Rickardas Sviackievicius

Prof. Wołodymir Runczak

dr Tomasz Tarnawczyk

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st.
im. Wandy Kossakowej
38-500 Sanok, ul. Podgórze 25
tel/fax (013) 46 45 315
NIP 687-14-43-413

Sekretarz komisji:
prof. ośw. Andrzej Smolik

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.


PGNiG
Sponsor Główny


Portal Regionalny
Patronat Medialny

